



PERUSSUOMALAIN  
NUORISO

# Graafinen ohjeisto

PERUSSUOMALAINEN NUORISO

2021-03-05

# Tunnus

## TUNNUS

### Tunnus

Uusi tunnus ilmentää valon kantajaa: neitoa, joka tuo valoa pimeyteen.

Tunnuksen muotokieli mukailee Suomen valtion rajoja ja sen väritys viestii luonnosta ja valon kajosta.

Tunnuksesta on kolme eri versiota. Vieressä olevaa pystyversiota käytetään ensisijaisena logona.

Tunnuksesta on positiivi- sekä negatiiviversiot.

Tunnuksen minimikoko on 20mm.



**PERUSSUOMALAINEN  
NUORISO**



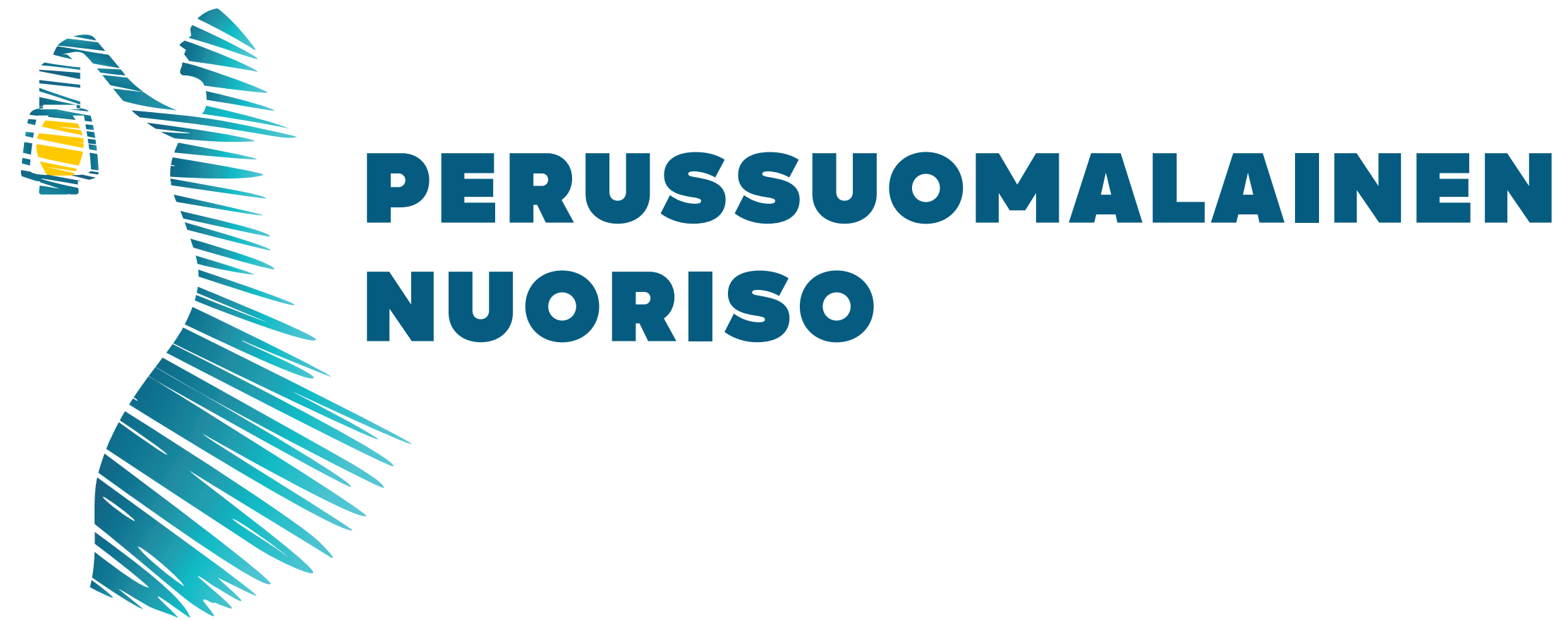
## TUNNUS

### Tunnuksen vaakaversio

Vaakamallinen tunnus toimii vaihtoehtona etenkin silloin, kun pystymallinen tunnus menee liian pieneksi.

Tunnuksesta on positiivi- sekä negatiiviversiot.

Tunnuksen minimikorkeus on 15mm.



## TUNNUS

### Leimatunnus

Tunnuksesta voidaan käyttää ns. leimaversiota joko graafisena elementtinä tai silloin, kun logon pitää nousta selkeämmin esiin taustasta. Sitä voi soveltaa eri tilanteissa, mutta sen käyttö tulee olla harkittua.

Leimatunnusta käytetään yli 20 mm levenänä. Pienempänä sen luettavuus kärsii, jolloin valitaan ensisijaisesti pystymallinen logo.

Tunnuksesta on positiivi- sekä negatiiviversiot.



## TUNNUS

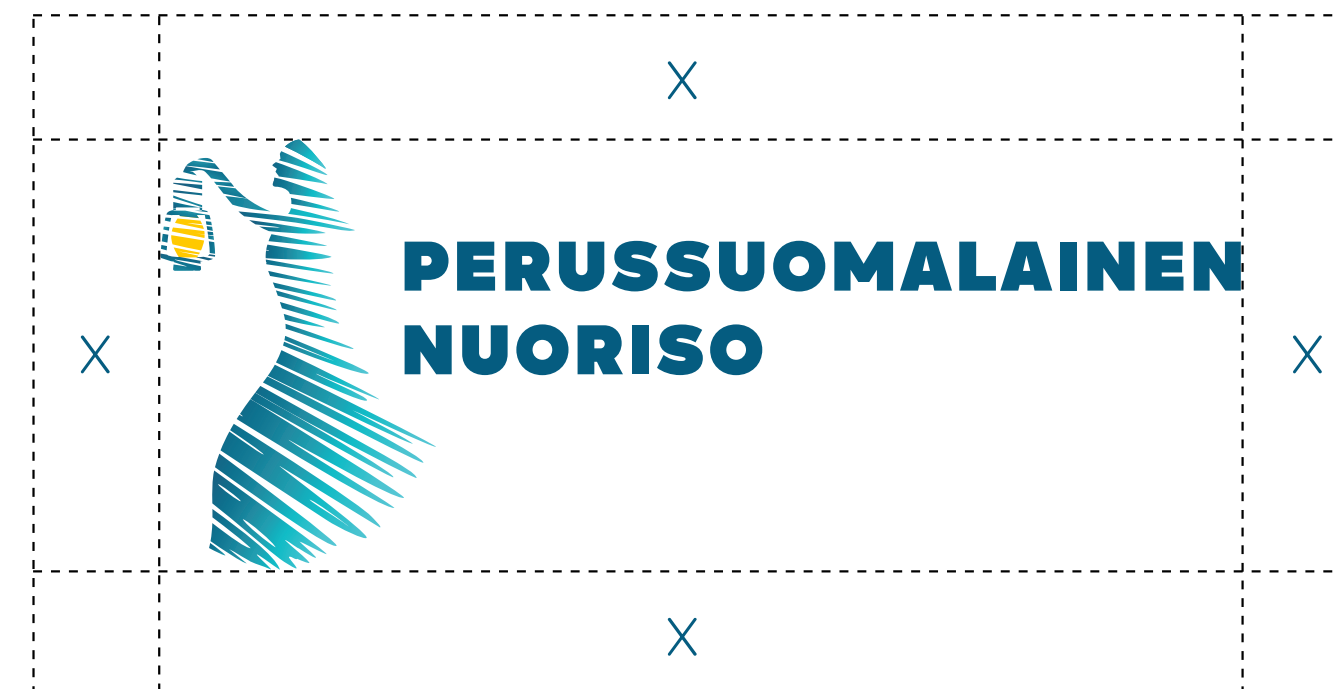
### Logon suoja-alue

Logon käytössä tulee noudattaa logolle asetettua suoja-aluetta. Suoja-alueella tarkoitetaan aluetta, jolle ei tule sijoittaa muita graafisia elementtejä, kuten kuvia tai tekstejä.

Suoja-alueen tarkoituksena on rauhoittaa logon ympäristö.

Logon mittasuhteet on suunniteltu tarkasti ja niitä ei saa muuttaa esimerkiksi venyttämällä tai litistämällä logoa.

Logoa käytetään aina tässä samassa suhteessa ja kokonaisuudessaan.



## TUNNUS

### Tunnusten väri variaatiot

Tunnusta tulee aina ensisijaisesti käyttää sille valitulla värityksellä, mutta tietyissä tilanteissa voidaan tekstin värillä nostaa tunnus luettavammaksi, valitsemalla jokin brändin pääväreistä.

Värillistä valonkantajaa ei saa yhdistää mustaan tai valkoiseen tekstiin, vaan tekstin tulee aina myös olla värillinen.

Tunnuksen takana toimii parhaiten yksivärinen tausta, mutta kuvan tai monivärisen taustan päälle tulevan logo on aina oltava luettava, jolloin saatetaan joutua harkitsemaan tunnuksen väri variaatioita.



**Värit**



## VÄRIT

### Värit

Päävärit viestivät yhdistyksen arvoista. Ne kuvastavat lujaa tahtoa, heijastavat Suomen luontoa ja luovat harmonisen ja modernin pohjan ilmeelle, joka kestää aikaa.

Lisäväreillä tuodaan ilmeeseen eloa ja nuorekkuutta. Niillä korostetaan myös viestien luettavuutta ja opastetaan käyttäjää liikkumaan sivustolla. Lisävärejä käytetään maltillisesti ja harkiten. Lisävärejä käytetään aina yhdessä päävärien kanssa, jolloin lopputulos on harmoninen.

## PÄÄVÄRIT



## LISÄVÄRIT

# Typografia

## TYPOGRAFIA

### Typografia

Typografia on tärkeä osa yhdistyksen visuaalista ilmettä. Se viestii nuorekkuutta ja dynaamisuutta ja toimii myös visuaalisena elementtinä.

Otsikkona toimii Kinetika Ultra, joka on voimakas mutta leikkisä kirjasintyyppi. Sen huomionarvo on suuri ja se nostaa otsikot helposti esiin näyttävällä leikkaustyylillään.

Leipätekstissä käytetään Quicksand Regularia, joka on luettavuudeltaan hyvä ja jonka muotokieli sopii yhdistyksen nuorekkaaseen ilmeeseen. Pehmeä kirjasintyyppi on helposti lähestyttävä ja miellyttävä vastapaino voimakkaalle Kinetika Ultralle. Quicksandista käytetään ainoastaan leikkaustyyliä Regular.

---

## OTSIKKO

# OTSIKKO

### KINETIKA ULTRA

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**1234567890**

---

## LEIPÄTEKSTI

# Leipäteksti

### QUICKSAND REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890



**PERUSSUOMALAINEN  
NUORISO**